

# Para conocer



## 1. La gota "Clarita"

Raquel Fiz Rojo



Aneel Garcia, Kinder, Manchester Avenue Elementary

Érase una vez una gota de agua, que se llamaba Clarita. Acababa de llegar al mar llevada por la corriente de un río. Todas sus amigas, las otras gotas de agua, que viajaban en la corriente del río, se habían separado. Clarita se había perdido. Las gotas de agua de mar la miraban raro. Clarita era pura y cristalina, no tenía sal. A las gotas de agua de mar no les gustaba nada que ella fuera diferente. Clarita se sentía tan sola y triste, que siempre estaba en la superficie del agua, para ver si encontraba a sus amigas, las otras gotas de agua de río. Tantas horas pasaba en la superficie, que con el calor del sol, se evaporó y subió a formar parte de las nubes. Clarita estaba encantada. Nunca se había evaporado antes y le sorprendió muchísimo la sensación de volar.

Clarita estaba en la gloria, en estado gaseoso, dentro de la nube, junto a miles de gotas más. El viento movía a todas suavemente. Volaban sobre pueblos, bosques, ciudades, montañas... ¡Era maravilloso!

Pero un día, de repente, su nube ¡PAMM! chocó con otra nube. Una descarga eléctrica, el relámpago, iluminó el cielo y un tremendo estruendo, el trueno, estremeció a las dos nubes. Tras el choque, muchas gotas cayeron de la nube, entre ellas Clarita. La luz del sol iluminaba cada una de las gotas que caían, formando brillantes colores. ¡Era el arcoíris! Clarita alucinaba con tanta belleza, pero la velocidad de la caída era tremenda. Clarita estaba asustada. No sabía dónde iba a caer: ¿sobre un árbol?, ¿contra el suelo? “¡Ay, que duro!” pensó, ¿o sobre un jardín lleno de flores..? hasta que ¡PLOFF! fue a parar a una piscina donde había un par de niños nadando. “¡Ay que bien!” pensó Clarita, “podía haber sido peor”. Las otras gotas de agua eran como ella, tampoco tenían sal. Además podría divertirse jugando con los niños. Clarita, ahora, sí era feliz. Y colorín, colorado, este cuento se ha acabado.



### Grados:

K - 3°

### Objetivos:

- Practicar el arte de la narración.
- Estudiar el ciclo del agua.

### Destrezas:

- Expresión oral, lectura y escritura.
- Expresión artística.

### Organización:

Gran grupo, grupos, parejas e independiente.

### Materiales:

- Papel crepe y cartulina (“construction paper”).
- Lápices y tijeras.
- Cuento: “La gota Clarita” (resumen en página anterior).
- Instrumentos de medición del laboratorio de ciencias.
- **Ficha 1.**



Yesenia Valenzuela, 3er grado, 4th Street Elementary



## Actividades:

Esta unidad puede ser aplicada a cuatro áreas del currículo diario: **el calendario**, que sirve como ejercicio de apertura cada mañana; **el cuento**, a utilizar en “*story time*”; **ciencias** y **arte**.

### 1. El calendario

Ofrece múltiples posibilidades didácticas. Todos los maestros ponemos al empezar nuestra jornada el número del mes en el correspondiente día de la semana, igualmente recordamos el mes y realizamos ejercicios breves sobre días anteriores y posteriores, etc. Para nuestra unidad, debemos fijarnos especialmente en el tiempo atmosférico de modo que coloquemos cada nuevo día unas tarjetitas que habremos confeccionado previamente con dibujos de nubes, sol, lluvia, etc. (**Ficha 1**). Al final del mes o de la semana, podemos recoger la información en gráficas para así comparar días nublados con soleados, lluviosos, fríos, calurosos, etc.

### 2. Cuento

El maestro/a cuenta el cuento de “*Clarita*” y comenta con los estudiantes las peripecias de esta simpática gota de agua. Después de una actividad oral que sirva para profundizar en la comprensión de conceptos y palabras tales como *evaporación*, *agua salada*, *relámpago*, *trueno*, *arcoiris*, etc., el maestro/a pedirá a los niños que en parejas parafraseen el cuento. Es decir, que se lo cuenten los unos a los otros. A continuación, los más pequeños reescribirán el cuento por medio de dibujos, mientras que en los grados 2° y 3°, los estudiantes completarán sus dibujos con oraciones explicativas.

### 3. El ciclo del agua

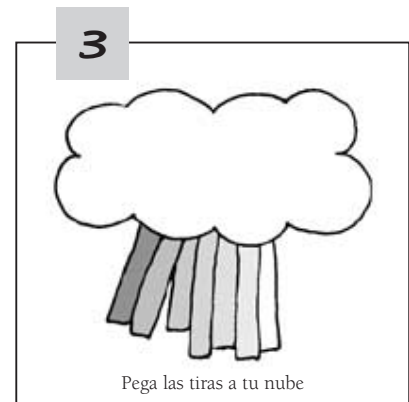
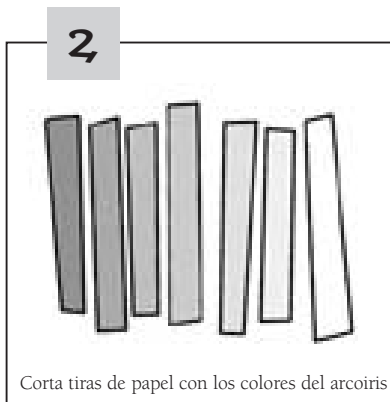
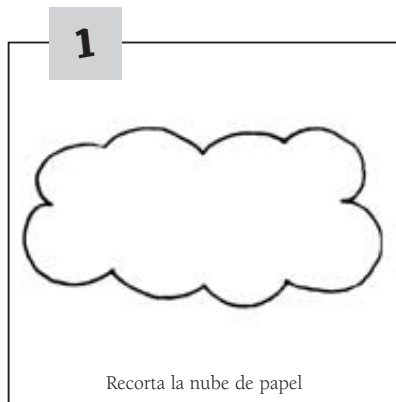
Para la clase de ciencias, utilizando el cuento, se explicará el ciclo del agua. Sería conveniente introducir preguntas del tipo: *¿por qué sale vapor/humo cuando mamá cocina?*, *¿adónde va ese vapor?*, *¿qué pasa con el agua de la lluvia al rato de haber dejado de llover?*, *¿qué queremos decir cuando decimos que el agua se “ha secado”?*, *¿qué son las nubes?*

Igualmente es fundamental que el maestro/a lleve a los niños al laboratorio de ciencias, o a la cocina de la escuela, y realice medidas de agua (que se hierve y se deja evaporar durante un rato para así volver a realizar una medición del líquido que reste).

De nuevo en clase, se agrupa a los estudiantes en pequeños grupos y se les pide que (en sus “*construction papers*”) hagan un dibujo sobre el ciclo del agua. Los tres dibujos que mejor ilustren el ciclo, serán colocados en un boletín bajo el epígrafe “*El ciclo del agua*”.

### 4. Nube

En la clase de arte se puede hacer un arcoiris de papel crepe y una nube de cartulina. Para preparar esta actividad, el maestro debe tener a disposición de los estudiantes varias siluetas de nubes, de modo que los niños no tengan más que recortarlas. Luego les pedirá que recorten tiras de papel de unos 30 cm. de largo y 3 cm. de ancho y que las colorean con los colores del arcoiris. Siguiendo el modelo abajo indicado, las pegarán en su nube y con las nubes obtenidas se decorará la clase.





# Ficha 1

## El calendario

MES						
lun	mar	mier	jue	vier	sab	dom

