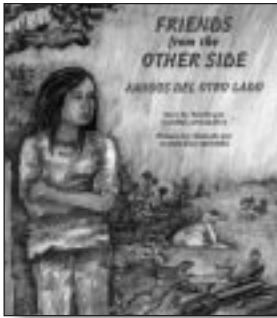


LIBROS QUE HACEN LECTORES



Amigos del otro lado.

Escrito por Gloria Anzaldúa e ilustrado por Consuelo Méndez. Publicado por Children's Book Press. San Francisco & Emeryville, California. Desde 7 años.

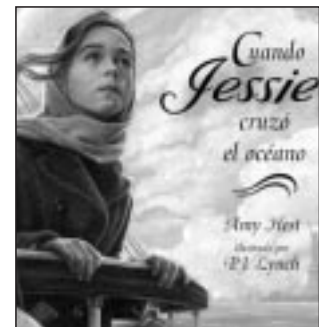
Historia de encuentro y amistad entre dos jóvenes separados, hasta hace poco, por los mundos divididos de la frontera mexicano-americana. Unidos por la fuerza de la solidaridad, Prietita, nacida en la ribera norte del Rio Grande y Joaquín, en la ribera sur, hacen frente a la realidad, dura y difícil, que aguarda a los "mojados" en este lado de la frontera.

Cuando Jessie cruzó el océano.

Amy Hest, Lectorum Publications Inc. New York. Desde 8 años.

Jessie no tiene a nadie en este mundo. Bueno, sí, en realidad aún le queda su abuela y una cajita de plata forrada de encaje con el anillo de su madre. Transcurre su vida sin sobresaltos. Por la noche lee a su abuela y ésta le enseña a coser. Pero un día, el rabino reúne al pueblo en la sinagoga y anuncia la muerte de su hermano que vivía en América. Está esperando un pasaje, enviado por este antes de morir, para viajar a América. Tras diversas consideraciones, el rabino decide que sea Jessie quien utilice el pasaje y vaya a Nueva York. Ella podrá ayudar en el taller de costura, a Kay, la viuda.

El libro relata, con intensidad, las semanas previas al viaje; la travesía, difícil y triste; la solidaridad entre los pasajeros frente a un horizonte incierto; las vicisitudes en América. Con delicadeza, la autora dibuja el telón de fondo de la tierra natal y la imagen indeleble de la abuela. Se cierra el cuento premiando la fidelidad, el tesón y la esperanza. Merecen destacarse, además de la historia, las ilustraciones de P.J. Lynch y la impecable traducción de Teresa Mlawer.



El niño que tenía dos ojos.

J.L. García Sánchez y M. A. Pacheco Publicado por Santillana, Compton, California. De la serie "Los derechos del niño". Desde 4 años.

En un planeta muy parecido a la Tierra, entre anoche y esta mañana, nació un niño con dos ojos. Los habitantes del planeta se maravillan, asombran... y se preocupan. Es un caso incurable, insólito, nunca visto en el planeta de personas con un solo ojo. Pero un buen día, esta extraña criatura descubre que es capaz de ver algo que los demás no pueden ver...



La historia de una colcha.

Tony Johnston y Tomie dePaola. Publicado por Scholastic. New York. Desde 6 años.

La mamá de Abigail le hizo una colcha para que pudiese abrigarse cuando llegara la nieve. Un día la familia de Abigail se mudó y tuvieron que atravesar anchos ríos, senderos duros y rocosos. La colcha la protegió a ella y a sus hermanas de los fuertes vientos.

Un día cuando la colcha era muy vieja, Abigail la dobló con cuidado y la guardó en el desván. Todos se olvidaron de ella. Pero un día, vino un ratón gris y se encariñó con ella. Tuvo sus crías en la colcha y los ratoncitos crecieron muy gordos y grises en el relleno de la colcha que les servía de abrigo. Pasó el tiempo y un mapache se encariñó con la colcha. Con sus garras negras le hizo un agujero en una esquina y allí escondió una manzana. Vino luego un gato y también se encariñó con ella. Se revolcó

por las estrellas y desparramó su relleno como si fuera nieve. Su dueña, una niña, encontró al gato junto a la colcha, salpicada con dibujos de sol y se abrigó con ella. La llevó a su mamá y le dijo. -¿La puedes remendar para que quede como nueva?

Y la historia de la colcha continua. El calor que nace del afecto y del amor, continuará su viaje cruzándose con otras vidas.

Rosa Caramelo.

Adela Turin y Nella Bosnia. Publicado por Editorial Lumen, Barcelona. Desde 4 años.

Cuento de elefantitos y elefantitas que viven separados. Ellos, grises, comen hierbas verdes, se duchan en el río, se revuelcan en el lodo y hacen la siesta debajo de los árboles. Ellas, rosas, llevan zapatitos y lazos color de rosa, comen anémonas y peonías y juegan entre sí en un pequeño jardín vallado del que no salen. De entre todas, destaca una elefantita gris: Margarita. Un día, desesperanzada por su condición, Margarita decide vivir su vida y de un salto abandona el jardín vallado para jugar, como sus hermanos, en la hierba alta, entre los árboles de frutos exquisitos y en los charcos de barro. Las otras elefantitas la miran desde su jardín...



"¿Quién es de aquí?" Una historia americana.

Publicado por Tilbury House, Publishers. 132 Water St. Gardiner, Maine 04345. Desde 7 años.

Nary era un niño hambriento y muerto de miedo cuando él y su abuela se escabulleron por la jungla camboyana hacia la frontera con Tailandia. Para escaparse de la crueldad de Pol Pot y del Khmer Rouge, dejaron a su familia, a sus amigos y todo lo que tenían. Soñaban con los Estados Unidos donde, según decía su abuela, la vida sería "mejor que en el paraíso". Cuando Nary llega a los Estados Unidos le parece increíble la libertad y la seguridad que disfruta. Sin embargo, no es el paraíso que prometió su abuela. Nary se da cuenta que para algunos americanos él es "el chino", un extranjero que no tiene derecho a considerar a los Estados Unidos su hogar. "Regresa

al bote, regresa a tu país" le gritan sus compañeros de clase. La maestra de Nary decide dar una lección a los compañeros de escuela de Nary y les pide que expliquen qué pasaría si cada norteamericano, cuyos antepasados vinieron de otros países, se viera forzado a abandonar su país y volver a su país de origen. ¿Qué pasaría? ¿Quién quedaría?.