

1

“Vamos al cine”

Michele Martin

Mabelle Avery School
Somers, CT

Nivel:

Elemental.

Tipo de actividad:

Lluvia de ideas.
Mapa semántico.
Entrevistas.
Sondeo de textos.

Objetivos lingüísticos:

Funciones comunicativas:

Expresar gustos.

Pedir y dar información.

Estructuras gramaticales:

Pretérito imperfecto.

Presente.

Oraciones interrogativas.

Áreas léxicas:

Cine.

Horarios.

Destrezas:

Comprensión y expresión oral.

Organización:

Toda la clase, grupos grandes y trabajo individual.

Materiales:

- Entradas de cine (página 6).
- Ficha I (página 7).

Procedimiento:

Actividad 1: Introducción al tema.

a) Con el fin de iniciar a los estudiantes en el tema del cine así como de familiarizarles con el vocabulario, les haremos preguntas del tipo:

¿Te gusta ir al cine?

¿Qué películas has visto recientemente?

¿Quién es tu actor/actriz favorito/a?

Por lo general, ¿cuántas veces por mes vas al cine?

b) A continuación, podemos hacer una lluvia de ideas sobre los tipos de películas que conocen. Los iremos apuntando en la pizarra o en una transparencia.

¿Qué tipos de películas conoces/ te gustan más?

-comedias

-acción

-ciencia ficción

-de suspense

-de guerra

-románticas

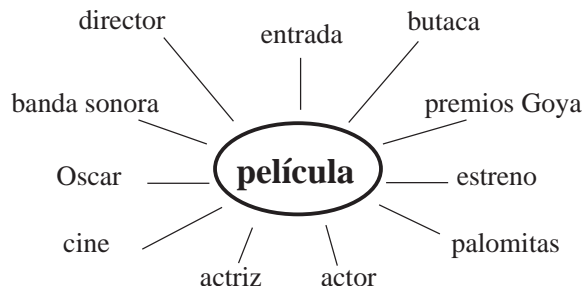
-de dibujos animados

-del oeste

-históricas

-dramáticas

c) Por último podemos hacer un mapa semántico con la palabra “película” con el fin de presentar el vocabulario nuevo relacionado con el cine.



Actividad 2: Entradas de cine.

Antes de empezar, preguntar a los estudiantes:

*¿A qué hora normalmente vas al cine? ¿Qué días?
¿Cuánto cuesta la entrada?*

Formar dos grupos de 14-15 estudiantes. Cada estudiante recibe copia de una entrada (página 6). El estudiante tiene que fingir que ha visto la película de su entrada. En la entrada pone el nombre de la película, la sala, la sesión (sistema de 24 horas), la fecha y el precio (normal o reducido). Cada estudiante tiene también una copia en blanco de la ficha que tiene que rellenar (página 7). Para ello, deberá entrevistar a los otros miembros de su grupo. Deberá conseguir la siguiente información: nombre del entrevistado, película, fecha, hora, cuánto cuesta y la firma del entrevistado (el entrevistado firmará si la entrevista se ha hecho totalmente en español).



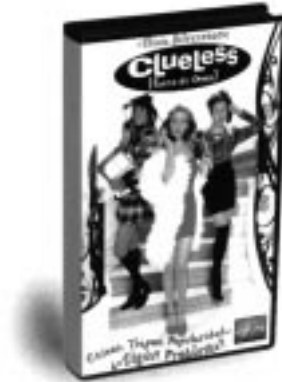
La profesora debe darles ejemplos. Éstas son algunas de las preguntas que se pueden hacer:

*¿Cómo te llamas?
¿Qué película viste?
¿Cuándo la viste? ¿Qué día?
¿A qué hora la viste?
¿Cuánto costó la entrada?
¿En qué sala la echaron/pusieron?*

Al cabo de 5-10 minutos, los estudiantes vuelven a sus sitios. Individualmente, cada estudiante mira su ficha e intenta averiguar los nombres de las películas en inglés. En algunos casos coinciden o son muy similares, en otros es más difícil.

Ejemplo:

Fuera de Onda = *Clueless*



Explicar que los títulos no siempre son traducciones literales, sino que a veces se refieren al argumento de la película. En el caso anterior, hay que saber que “estar en la onda” significa “estar al día” (*to be with it*), por lo que “fuera de onda” podría ser lo contrario, que es lo que le pasa a la protagonista de la película.

CINE AYALA
MATEMATICO FEDERAL, 2. OVIEDO

DOCE MONOS

Sala	Sección	Fecha
1	22:15	08-04-96

Butaca

B-238910. PVP: 425 Pts - REDUCIDO
Iva incluido 7% / CIF: A-33089145

TEATRO FILARMONICA
MATEMATICO FEDERAL, 2. OVIEDO

CASINO

Sala	Sección	Fecha
1	21:00	02-03-96

Butaca

B-307860. PVP: 600 Pts - ORDINARIO
Iva incluido 7% / CIF: A-28-169-886

PRINCIPIADO
CINE AYALA, 11. OVIEDO

SE7EN

Sala	Sección	Fecha
1	22:15	18-01-96

Butaca

B-344738. PVP: 425 Pts - REDUCIDO
Iva incluido 7% / CIF: A-28-7-041

CINE AYALA
MATEMATICO FEDERAL, 2. OVIEDO

BLADE RUNNER

Sala	Sección	Fecha
1	22:15	23-09-93

Butaca

B-3983. PVP: 400 Pts - REDUCIDO
Iva incluido 6% / CIF: A-33089145

PRINCIPIADO
CINE AYALA, 11. OVIEDO

EL FUGITIVO

Sala	Sección	Fecha
1	22:15	18-10-93

Butaca

B-106493. PVP: 400 Pts - REDUCIDO
Iva incluido 6% / CIF: A-28-169-886

PRINCIPIADO
CINE AYALA, 11. OVIEDO

FUERA DE ONDA

Sala	Sección	Fecha
1	22:15	25-04-96

Butaca

B-305618. PVP: 425 Pts - REDUCIDO
Iva incluido 7% / CIF: A-28-7-041

TEATRO FILARMONICA
MATEMATICO FEDERAL, 2. OVIEDO

UN MUNDO PERFECTO.

Sala	Sección	Fecha
1	19:30	27-12-93

Butaca

B-95749. PVP: 400 Pts - REDUCIDO
Iva incluido 6% / CIF: A-28-169-886

Cine ALEXANDRA
Rambla de Cataluña, 90. Barcelona

4 BODAS Y UN FUNERAL

Sala	Sección	Fecha
3	20:30	16-01-95

ALEX-3

B-250659. PVP: 650 Pts - NORMAL
Iva incluido 7% / CIF: A-08115271

PRINCIPIADO
CINE AYALA, 11. OVIEDO

OJO POR OJO

Sala	Sección	Fecha
1	22:15	13-05-96

Butaca

B-31521. PVP: 425 Pts - REDUCIDO
Iva incluido 7% / CIF: A-28-7-041

CINE AYALA
MATEMATICO FEDERAL, 2. OVIEDO

PULP FICTION

Sala	Sección	Fecha
1	22:30	23-01-95

Butaca

B-106471. PVP: 425 Pts - REDUCIDO
Iva incluido 7% / CIF: A-33089145

TEATRO FILARMONICA
MATEMATICO FEDERAL, 2. OVIEDO

EN EL NOMBRE DEL PADRE

Sala	Sección	Fecha
1	22:15	04-03-94

Butaca

B-118259. PVP: 550 Pts - ORDINARIO
Iva incluido 6% / CIF: A-28-169-886

CINE AYALA
MATEMATICO FEDERAL, 2. OVIEDO

MISION IMPOSIBLE

Sala	Sección	Fecha
1	22:15	20-07-96

Butaca

B-267240. PVP: 600 Pts - NORMAL
Iva incluido 7% / CIF: A-33089145

PRINCIPIADO
CINE AYALA, 11. OVIEDO

STALINGRADO 1943

Sala	Sección	Fecha
1	22:15	19-08-93

Butaca

B-74071. PVP: 400 Pts - REDUCIDO
Iva incluido 6% / CIF: A-28-169-886

CINE AYALA
MATEMATICO FEDERAL, 2. OVIEDO

RAPA NUI

Sala	Sección	Fecha
1	22:15	29-08-94

Butaca

B-45806. PVP: 400 Pts - REDUCIDO
Iva incluido 6% / CIF: A-33089145

Entrevista a seis de tus compañeros o compañeras y averigua la siguiente información acerca de la película que han visto. Pide a cada uno de ellos que te firme la ficha si consigues realizar toda la entrevista en español.

Nombre del entrevistado	Película	Fecha	Hora	Precio	Sala	Firma

Después, lee tu ficha e intenta averiguar los títulos de las películas en inglés. Algunos quedan igual, otros son traducciones directas, otros tiene que ver con el argumento y no con el título original.

