

“Al-Andalus”

Manuel Ruiz

Texas Education Agency
Austin, TX

Nivel:

De intermedio a avanzado.

Tipo de actividad:

Búsqueda de datos en una página de Internet.
Trabajo en grupo.
Proyecto de grupo.
Interpretación personal.

Objetivos culturales:

Familiarizar a los alumnos con la civilización que, durante ocho siglos, hizo grandes aportaciones culturales, arquitectónicas y agrícolas a la península Ibérica.

Objetivos lingüísticos:

Funciones comunicativas:
Narrar acontecimientos.
Estructuras gramaticales:
Verbos en pasado, y voz pasiva.
Áreas léxicas:
Arquitectura.
Vida urbana.
Historia.

Destrezas:

Comprensión lectora.
Capacidad de resumir.
Exposición de datos.
Escritura.

Estrategias:

Buscar información específica en un texto.
Consensuar decisiones.

Organización:

Individual, en parejas, en pequeños grupos y en gran grupo.

Materiales:

Ficha I: El Gran Califa pregunta (pág. 19).
Fichas II: Un paseo por la civilización islámica y menú de tareas (pág. 19-20).
Ficha III: Exposición de datos (página 21).
Ficha IV: Escribe tu proyecto (pág. 21).
Ficha V: Mi evaluación (pág. 21).
El documento de Internet: <http://www.legadoandalusi.es>

VOCABULARIO

cronología: serie de hechos por orden de fechas.
ornamentación: adornos utilizados para embellecer.
mozárabes: cristianos que vivían en territorio musulmán.
capitular: abandonar por cansancio.
árabe: de los pueblos de lengua árabe o relacionado con ellos.
musulmán: que tiene como religión el islamismo.
islamismo: religión monoteísta cuyos dogmas fueron predicados por Mahoma.

Procedimiento:

Con la búsqueda de información en el documento de Internet, el alumno se familiarizará con un período de la historia de España que duró ocho siglos. Los alumnos van a realizar un proyecto una vez terminada la fase de investigación. Tendrán que localizar información concreta acostumbrándose a comprender las ideas más importantes, aunque se desconozca parte del vocabulario. Para activar conocimientos previos se comenzará con la actividad preparatoria, ficha I, en la que el alumno podrá constatar los conocimientos que tiene de la **civilización islámica**. El profesor descargará mapas de la península Ibérica del documento de Internet y los colocará en sitios visibles. Les explicará el objetivo de este proyecto y los alumnos se dividirán en grupos de dos o tres para trabajar en el ordenador. Cada grupo deberá rellenar la ficha correspondiente (**historiadores, eruditos, antropólogos o arquitectos**) del menú de tareas. A continuación, la información que se obtenga deberá ser contrastada por los grupos que han rellenado la misma ficha. Entre los grupos que hayan rellenado la misma ficha se consensuarán unas

respuestas uniformes a las preguntas .

Una vez terminada la fase anterior, todo el grupo se reunirá y comenzará una exposición oral del proyecto. Para esto cada grupo elegirá a un portavoz. La presentación oral de la información recabada por cada grupo se hará según el orden de la ficha III. Posteriormente, cada grupo redactará por escrito la exposición oral de manera que pueda ser expuesta en la clase en forma de mural, ficha IV. El grupo podrá descargar del documento de Internet mapas, fotos de monumentos para ilustrar este mural.

Cada alumno, de forma individual, volverá a la actividad preparatoria y comprobará los conocimientos que ha adquirido rellenando de nuevo la ficha. Si la columna de “lo sé” se puede rellenar con cruces, es indicativo de lo que se ha aprendido en este proyecto. También se rellenará la ficha V con la valoración de este proyecto.

Solución ficha I: 1 ocho siglos; 2. sí; 3. sí; 4. sí (ej. Alhambra); 5. tierra de vándalos; 6. sí; 7. sí; 8. sí.

Menú de tareas. Ficha II:

A. Historiadores: 1. Una civilización que durante ocho siglos se expandió por Oriente y Occidente; 2. En tres: emirato y califato, reinos de taifas y dinastía nazarí; 3. Abderraman II, Al-Hakam I. Construyeron la Mezquita de Córdoba; 4. sin grandes traumas; 5. 784 y 1237; 6. 1492; 7. ocho siglos.

B. Eruditos: 1. romance y árabe; 2. era sinónimo de refinamiento; 3. los árabes eran amantes de la belleza, la estética y la naturaleza; 4. “busca el saber desde la cuna hasta la tumba”; 5. un gran filósofo del siglo XI; 6. tuvo mucha importancia en el mundo islámico.

C. Antropólogos: 1. era el núcleo urbano; 2. para orar y reunirse; 3. aseo del cuerpo, charla y acicalamiento femenino; 4. austera en el exterior y lujosa en el interior; organizada en torno a un patio. 5. lugar de encuentro, mercado; 6. mobiliario sencillo (arcones, mesa baja, altillo), alfombras y almohadones.

D. Arquitectos: 1. África, Europa, China, India, entre otros lugares; 2. en la tradición clásica, en el arte bizantino y en el persa; 3. celebración de la oración de la comunidad; 4. llamar a los fieles a oración; 5. mezquitas (oración), palacios (residencia), alcazabas (defensa), alcázares (residencia) y madrazas (enseñanza); 6. la Alhambra.

Actividad preparatoria: El Gran Califa pregunta

Individualmente.

Antes de comenzar este proyecto pon a prueba los conocimientos que tienes de la civilización islámica en la Península Ibérica. Cuando termines el proyecto, vuelve a esta actividad y comprueba lo que has aprendido.



CONCEPTOS

Lo sé No lo sé

CONCEPTOS	Lo sé	No lo sé
1. ¿ Sabes cuántos siglos estuvieron los árabes en la Península Ibérica ?		
2. El último reino árabe fue el de Granada.		
3. La mezquita es un lugar de oración para los musulmanes.		
4. Algunas palabras que empiezan por "al" son de origen árabe.		
5. ¿ Sabes lo que significa Al-Andalus ?		
6. La Alhambra está en Granada.		
7. La función del almuédano es llamar a los fieles a oración.		
8. Los árabes ya tenían casas con patios		

De paseo por la civilización islámica

Grupos de tres.

Elegid una profesión:

Historiadores

Arquitectos

Eruditos

Antropólogos



Entrad en el documento de Internet: <http://www.legadoandalusi.es> ¿Qué fue Al-Andalus? y responded o comentad las preguntas de la ficha correspondiente a la profesión seleccionada.



A. Historiadores
Historia del Al-Andalus

1. ¿Qué fue Al-Andalus?
2. ¿En cuántas etapas se puede dividir la ocupación musulmana en la Península Ibérica?
3. Menciona varios dirigentes árabes y su aportación.
4. ¿Cómo fueron los primeros años de la ocupación?
5. ¿En qué año construyeron la Mezquita de Córdoba y la Alhambra de Granada?
6. ¿Cuándo fueron expulsados los árabes de la Península Ibérica?
7. ¿Cuántos siglos estuvieron ?

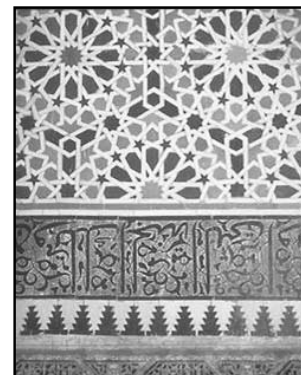


B. Los eruditos
Ciencia

1. ¿Qué lenguas se hablaban en Al-Andalus?
2. ¿Qué prestigio tenía la lengua árabe?
3. ¿Por qué se valoraba la prosa, la poesía y la música?
4. Busca una frase que hable del saber.
5. ¿Quién fue Averroes?
6. ¿Cuál es el papel de la educación en el mundo islámico?

C. Los antropólogos
Vida cotidiana

1. ¿Qué papel cumplía la medina?
2. ¿Qué funciones tenía la mezquita?
3. ¿Cuál era el papel de los baños en el mundo islámico?
4. Describe las viviendas.
5. ¿Qué era el zoco?
6. ¿Qué muebles y accesorios utilizaban para el hogar?



D. Los arquitectos
Arte y arquitectura

1. ¿Hasta dónde se extiende el arte islámico?
2. ¿Cuál es su origen?
3. ¿Cuál es la función de la mezquita?
4. ¿Cuál es la función del almuédano?
5. ¿Qué tipos de edificios se pueden encontrar en la Península Ibérica? ¿Cuáles son sus funciones?
6. ¿Cuál es el palacio más importante del arte islámico en la Península Ibérica?

Exposición de datos

Para la exposición se utilizará el orden de las preguntas presentadas en las fichas II, III, IV y V. El orden que se sugiere es el siguiente:

- Historia del Al-Andalus (se debe presentar con la ayuda de un mapa).
- Arquitectura.
- Vida cotidiana.
- La ciencia



Escribe tu proyecto

Después del debate, plasmad por escrito las ideas más importantes ilustrándolas con material fotográfico sacado del documento o de alguna otra fuente. No olvidéis que el mural final va a ser expuesto en el aula para que pueda ser observado por todos los compañeros del grupo.



Mi evaluación

De forma individual valora la importancia de este proyecto y el aprendizaje del español para ti. Valora de 1(poco) a 5 (mucho).

	1	2	3	4	5
1. Leer un texto y ser capaz de entender las ideas más importantes a pesar de desconocer algunas palabras.					
2. Descubrir la riqueza cultural de la civilización Islámica.					
3. Navegar por Internet.					
4. Llevar a cabo un proyecto					
5. Ampliar mis conocimientos de la ocupación árabe en la Península Ibérica.					
6. Reflexionar sobre la importancia de las distintas culturas.					