



¿Somos como comemos?

Rodrigo Alonso Páramo

Profesor visitante
Los Angeles Unified School District
Los Angeles, CA.

Alejandro Barranco Gracia

Profesor visitante
Lynwood Unified School District
Lynwood, CA.

Objetivos:

- Relacionar su trabajo de lengua extranjera con la cocina y los modos de alimentarse.
- Investigar y sacar conclusiones críticas sobre los porqués de las diversas culturas gastronómicas.
- Trabajar en colaboración con otros departamentos.
- Valorar la diversidad y riqueza de las distintas culturas.

Nivel:

Intermedio

Estándares

Comunicación	Comparación	Cultura	Conexiones	Comunidades
●	●	●	●	●

Procedimiento:

Trabajando “¿Somos como comemos?” los estudiantes llegarán a conocer mejor su comunidad, las personas que la componen y algunos aspectos específicos de su cultura gastronómica. Al mismo tiempo trabajarán en colaboración con los estudiantes de cocina, fotografía, informática e inglés.

1. Los famosos

Los estudiantes, en grupos de cuatro, trabajan en colaboración e intentan averiguar qué fotografía corresponde a cada uno de los modos de alimentación. Buscarán en la Red, con la ayuda de los estudiantes del departamento de informática y en algún caso de inglés,

información sobre algunos de los personajes famosos propuestos.

Las dos direcciones sugeridas son sólo un punto de partida: animaremos a los estudiantes a navegar utilizando los enlaces y obtener el máximo de información posible.

Direcciones de partida sugeridas:

<http://home.att.net/~vellinor/page2.html>

<http://www.geocities.com/Athens/Delphi/5230/Picasso/picasso1.html>

Solución: estadounidense 1 –latinoamericano 2 –vegetariano 3 – español 4 –musulmán 5

2. Conoce tu comunidad

Una vez acabada la actividad anterior los estudiantes ya han adquirido algunos conocimientos sobre algunos tipos de alimentación. A continuación buscarán entre los miembros de su comunidad (tenderos, dueños de restaurantes, miembros de iglesias, etcétera) a un representante, si es posible, de cada uno de los grupos que han conocido. Cada grupo de estudiantes entrevistará a un representante de cada uno de los colectivos. Negociarán el papel principal que cada estudiante desempeñará en su grupo: entrevistador, tomar notas, cocinero y fotógrafo.

Preparan el cuestionario y anotan la información que obtengan en las tablas 1 y 2 adjuntas.

3. De compras y a cocinar

Con la información sobre la receta de la tabla 2 vamos a cocinar, con la ayuda del profesor y los estudiantes de cocina, el plato que cada entrevistado nos haya sugerido.

Para ello elaborarán primeramente una lista de la compra y, con un mapa de la comunidad, localizarán los establecimientos en los que comprar. Los estudiantes encargados de tomar las fotografías del sujeto entrevistado revelarán las fotos del mismo y del plato cocinado.

4. La fiesta

Las recetas que los estudiantes hayan cocinado se presentarán en una pequeña comida en el aula en la que los cocineros deberán explicar a qué grupo pertenece cada plato, qué ingredientes lleva y si está elaborada de

alguna manera especial. Previamente el resto del grupo completa toda la información que pueda de los cuestionarios propuestos.

A la vez los estudiantes justificarán ante el grupo los motivos filosóficos, culturales o éticos de cada colectivo representado.

5. El recetario

Los estudiantes solicitarán a los responsables del periódico de la escuela publicar las recetas en el siguiente número o elaborarán ellos mismos un pequeño recetario.

Indicadores de progreso

El alumno o alumna:

- aprende a comparar los diferentes hábitos alimenticios de distintas culturas.
- aprende a usar un cuestionario o encuesta básico.
- presenta distintas recetas.
- trabaja en colaboración con los departamentos de fotografía, informática, cocina y el periódico de la escuela.

1. Los famosos

En grupos de cuatro.

A continuación tienes las fotografías de cinco personajes famosos. Busca en libros, enciclopedias o Internet, utilizando como punto de partida las direcciones que te sugerimos, información sobre los mismos. Escribe debajo de cada personaje el grupo al que creas que pertenece. Pon en común los resultados con el resto de la clase.

Solicita la ayuda de los estudiantes de informática para realizar la actividad.

Direcciones de partida sugeridas:

<http://home.att.net/~vellinor/page2.html>

<http://www.geocities.com/Athens/Delphi/5230/Picasso/picasso1.html>



Robert de Niro.

1. _____



Celia Cruz.

2. _____



Paul McCartney.

3. _____



Pablo Picasso.

4. _____



Salman Rushdie.

5. _____

Tipos de alimentación:

- latinoamericano,

- español,

- musulmán,

- vegetariano,

- estadounidense.

2. Conoce tu comunidad

Vas a buscar entre los miembros de tu comunidad un representante de cada uno de los colectivos que hemos visto en la actividad anterior. Prepara el cuestionario pensando que debes conseguir la información para posteriormente cocinar el plato. Negocia con tus compañeros de grupo quién va ser el entrevistador, quién tomará apuntes, quién hará las fotos y quién cocinará la receta. Anota los resultados en las tablas 1 y 2. Siempre que sea posible entrevista a representantes del colectivo elegido que hablen español, en caso contrario, utiliza la lengua de comunicación común.

Tabla 1

Nombre del entrevistado	Profesión en la comunidad	Tipo de alimentación con el que se identifica	Motivos por los que se alimenta así

Tabla 2

Nombre del plato	Ingredientes	Establecimiento para comprar los ingredientes	Elaboración

3. De compras y a cocinar

Con la información sobre la receta de la tabla 2 salid a comprar los ingredientes necesarios para elaborar la comida. En un mapa de tu comunidad localizad con tu grupo los establecimientos en los que vais a comprar. Con la colaboración del profesor y los estudiantes de cocina prepararéis el plato. Los estudiantes encargados de la fotografía revelaréis las fotos de la persona entrevistada y del plato cuando esté cocinado.

4. La fiesta

Vamos a hacer una fiesta con toda la clase en la que presentaréis los platos que habéis cocinado. Anota en la tabla 3 los sabores que te sugiere y los ingredientes que crees que lleva. Después tus compañeros te explicarán la elaboración, los ingredientes y los motivos culturales de cada tipo de plato. Anota en la tabla 4 los ingredientes de los platos.

Tabla 3

Plato 1		Plato 2		Plato 3		Plato 4		Plato 5	
Salado		Salado		Salado		Salado		Salado	
Dulce		Dulce		Dulce		Dulce		Dulce	
Ácido		Ácido		Ácido		Ácido		Ácido	
Picante		Picante		Picante		Picante		Picante	
Líquido		Líquido		Líquido		Líquido		Líquido	
Soso		Soso		Soso		Soso		Soso	

Tabla 4

Plato 1	Plato 2	Plato 3	Plato 4	Plato 5
Ingredientes:	Ingredientes:	Ingredientes:	Ingredientes:	Ingredientes:

5. El recetario

Para finalizar vais a elaborar en colaboración con el periódico de la escuela un recetario de cocina en el que publicaréis las recetas de los platos que habéis conocido, con una pequeña explicación sobre su origen cultural.