

# 3

## Mi comunidad

### **Inmaculada Lafuente**

Profesora visitante  
James Otis Elementary School  
Chicago, IL.

### **Objetivos:**

Despertar en los alumnos la curiosidad por conocer el medio en el que viven.

Aprender a reconocer e interpretar las imágenes e iconografía urbanas.

Sensibilizar a los alumnos respecto a la naturaleza multiétnica y multicultural de la sociedad americana.

Estimular la sensibilidad por la expresión artística y desarrollar la capacidad de análisis del arte visual.

### **Nivel:**

De elemental a intermedio

Estándares				
Comunicación	Comparación	Cultura	Conexiones	Comunidades
•	•	•	•	•

### **Procedimiento:**

El/la profesor(a) inicia esta unidad didáctica comentando brevemente alguna diferencia cultural que ha observado entre la comunidad americana donde vive y su comunidad de origen o alguna otra que conozca. A continuación explica a los alumnos que van a realizar un estudio sobre su comunidad para satisfacer dos objetivos: responder a la pregunta: "¿qué sabemos de nuestra comunidad?", e informar al profesor o profesora.

### **1. Una comunidad mexicana y 2. Veo, veo ¿qué ves?**

En grupos de cuatro. Cada grupo trabajará con un dibujo diferente. Se repartirán copias ampliadas de los dibujos a todos los alumnos. Cada alumno observará la escena de su copia, la coloreará y escribirá en una tarjeta una frase que describa o interprete el dibujo. Cada alumno puede escribir tantas tarjetas como desee. Se distribuirán los dibujos coloreados por diferentes rincones de la clase.

El/la profesor/a recogerá las tarjetas de cada grupo y las entregará a los otros grupos, que tendrán que localizar el rincón al que pertenecen.

El/la profesor/a asistirá a los alumnos con el vocabulario que necesiten conocer.

Se proporcionará a los alumnos la dirección Internet <http://www.diegorivera.com> donde podrán encontrar información sobre Diego Rivera.

### **3. Lo que sé de mi comunidad**

Se entregarán las copias con las tablas de información y las copias de los globos. Los alumnos comenzarán a rellenar tantos apartados como puedan en la primera, y en la copia de los globos escribirán la información que necesiten recabar. Buscarán esa información entre sus compañeros.

### **4. Lo que necesito saber sobre mi comunidad**

Los alumnos deberán buscar fuera del aula la información en aquellas llamadas que no pudieron completar en la clase.

### **5. Lo que he aprendido sobre mi comunidad**

Los alumnos completarán la tabla y expondrán ante el resto de la clase cuál ha sido su experiencia durante el desarrollo de esta tarea.

### **Indicadores de progreso**

El alumno o alumna:

- describe escenas que se desarrollan en una comunidad campesina.
- reconoce la representación gráfica de una escena a partir de una descripción.
- analiza algunos símbolos visuales en pinturas de Diego Rivera.
- interactúa con sus compañeros preguntando y dando información.
- busca y proporciona información sobre datos de su comunidad.
- toma conciencia sobre aspectos desconocidos de la realidad de su comunidad.
- reflexiona sobre su aprendizaje y valora su trabajo y el de sus compañeros.

### 1. Una comunidad mexicana

En grupos de cuatro elegid un dibujo y coloreadlo. Estos dibujos de Diego Rivera presentan un tipo de comunidad. Podéis encontrar más información en: <http://www.diegorivera.com>



**2. Veo, veo, ¿qué ves?**

Señalad con una palomita (✓) los elementos que aparecen en el dibujo que habéis coloreado en vuestro grupo. Añadid otras palabras que estén presentes.

caballos	<input type="checkbox"/>	fiesta	<input type="checkbox"/>	perro	<input type="checkbox"/>
campo cultivado	<input type="checkbox"/>	flores	<input type="checkbox"/>	sombrero	<input type="checkbox"/>
capataz	<input type="checkbox"/>	hombres	<input type="checkbox"/>	taburete	<input type="checkbox"/>
carro	<input type="checkbox"/>	jarro	<input type="checkbox"/>	toldo	<input type="checkbox"/>
casas	<input type="checkbox"/>	libro	<input type="checkbox"/>	trabajador	<input type="checkbox"/>
chabolas	<input type="checkbox"/>	maestro	<input type="checkbox"/>	tractor	<input type="checkbox"/>
cooperativa	<input type="checkbox"/>	mercado	<input type="checkbox"/>	trenzas	<input type="checkbox"/>
escuela	<input type="checkbox"/>	mujeres	<input type="checkbox"/>	...	<input type="checkbox"/>

Escribid en una tarjeta lo que veis en el dibujo. Escribid tantas tarjetas como podáis y entregadlas a la profesora.

La profesora os entregará otras tarjetas que debéis colgar al lado del dibujo al que pertenece la explicación.

**3. Lo que sé de mi comunidad**

Completa estas tablas con la información sobre tu comunidad.



<i>¿Hay servicios públicos en mi comunidad?</i>	sí	no	nombre
hospitales/centros de salud			
bibliotecas			
colegios			
universidad			
lugares de culto religioso			
transporte público			
centros comerciales			
otros			

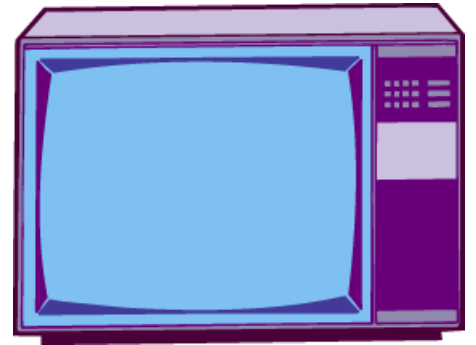
<i>¿Hay espacios culturales en mi comunidad?</i>	sí	no	nombre
cines			
teatros			
salas de arte			
centros culturales			
talleres de arte y/o artesanía			
museos			
festivales			
celebraciones locales			
otros			



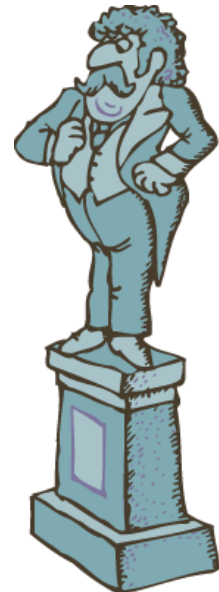
<i>¿Hay espacios de ocio en mi comunidad?</i>	sí	no	nombre
instalaciones deportivas			
parques			
parques temáticos			
zoológico			
jardines			
parque de atracciones			
otros			



<i>¿Hay indicadores multiculturales en mi comunidad?</i>	
<i>Tipo de indicador</i>	<i>Etnicidad/nacionalidad/idioma</i>
letreros	
periódicos/revistas	
tiendas	
restaurantes	
radio/televisión	
otros	

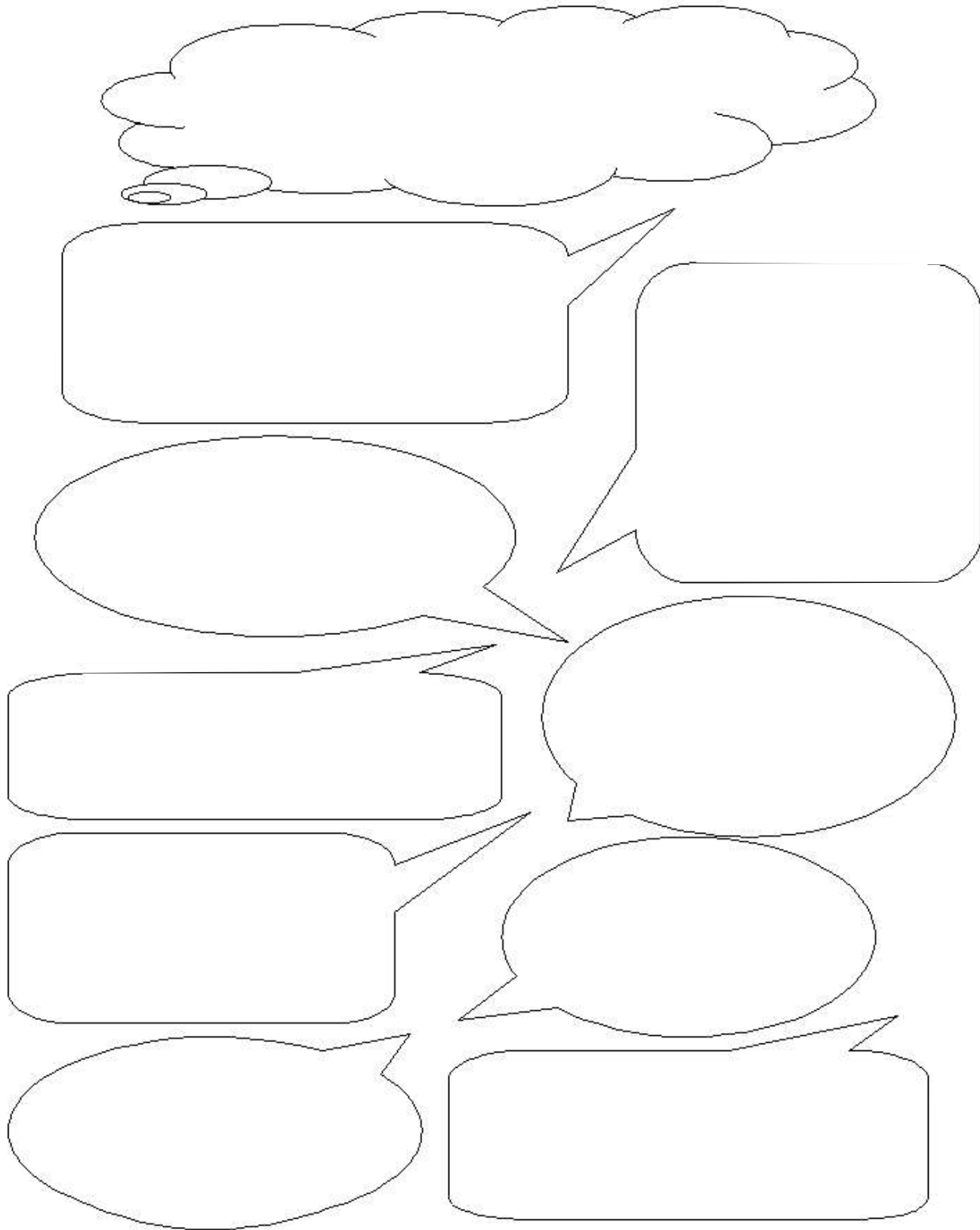


<i>Toponimia y figuras históricas en mi comunidad</i>		
	<i>Nombre</i>	<i>¿Quién fue?</i>
calles		
estatuas conmemorativas		
edificios		
parques		
otros		



#### 4. Lo que todavía necesito saber sobre mi comunidad

Escribe en estos globos las preguntas que quieres hacer a tus compañeros para encontrar la información que necesitas para rellenar todas las tablas.



Ahora, en grupos de cuatro, comparad vuestras tablas. Si todavía no tenéis toda la información sobre vuestra comunidad debéis investigar: preguntad a vuestros maestros, a vuestras familias y buscad en las bibliotecas.

### 5. Lo que he aprendido sobre mi comunidad

Completa esta tabla antes de exponer ante la clase cuál ha sido tu experiencia personal.

<i>Lo que he aprendido</i>	<i>Cómo lo he aprendido</i>

Ahora, cuéntalo a tus compañeros y compañeras.



Fotografía de Guatemala gentileza de Marga Bou i Gel